

CARPINTERÍA

CARPINTERO

DIRIGIDO A:

Todas aquellas personas que necesitan formarse para conseguir un puesto de trabajo, o ampliar sus capacidades para adaptarse a las nuevas necesidades que surjan en su empresa. También para quienes deseen obtener conocimientos y cultivarse en esta materia como mero interés cultural.

Para quienes no dispongan de tiempo o tengan problemas de desplazamiento a causa de su trabajo, residencia o similar y quieran aprovechar sus momentos libres en adquirir una formación complementaria.

Ésta es una forma cómoda, dinámica y rápida de lograr la cualificación en una materia en concreto.

OBJETIVOS:

Al finalizar el curso, el alumno/a estará familiarizado con el mundo de la carpintería, tanto en el campo de la materia prima (la madera) como con algunas de sus técnicas y herramientas empleadas.

OTRAS CONSIDERACIONES:

La DURACIÓN estimada para la realización de este curso es de 6 MESES.

Una vez formalizada la inscripción y efectuado el abono del pago inicial del curso, recibirás el primer envío del temario en un tiempo máximo de 10 días.

Esta es la opción más adecuada, has acertado. **TE COSTARÁ MUY POCO** porque **queremos ayudarte.**

PROGRAMA GENERAL:

El curso tiene las siguientes UNIDADES DIDÁCTICAS:

1. LA MADERA. La madera/ Partes del árbol/ Alimentación del árbol/ Crecimiento del árbol/ Células de madera/ Estructura macroscópica o visible/ El bosque/ Distribución geográfica de España.
2. PROPIEDADES MECÁNICA Y FÍSICAS DE LA MADERA. Fallos en el crecimiento del árbol/ Humedad/ Propiedades físicas/ Propiedades mecánicas/ Propiedades especiales.
3. ENFERMEDADES, DEFECTOS DE LA MADERA Y SU PROTECCIÓN PREVENTIVA. Enfermedades de la madera/ Defectos de la madera/ Defectos por causas internas/ Agentes destructores de las maderas/ Defectos de la madera producidos por animales dañinos/ Protección preventiva de la madera/ Protección química de la madera/ Clases de protección y campos de aplicación.
4. MADERAS CONÍFERAS, FRONDOSAS Y TROPICALES. Desarrollo histórico/ Situación actual/ Apeo del árbol/ Maderas de coníferas/ Maderas frondosas/ Clases de maderas.
5. MADERA DE SIERRA Y PROCESOS DE SECADO. Hechura y labra/ Denominaciones de la madera/ Troceado o despiezo de la madera/ Secado artificial de la madera/ Almacenamiento de las maderas/ Dimensiones y clasificación de la madera/ Seguridad en el trabajo.
6. MADERAS COMPUESTAS. Definición/ Clasificación.
7. CHAPAS. Definición/ Clases de chapas/ Chapeado/ Secado y almacenamiento de las chapas/ Principales fallos en el chapado de los tableros.
8. PEGAMENTOS Y TRABAJOS CON LOS MISMOS. División: colas y pegamentos/ Conceptos básicos/ Observaciones generales/ Normas de higiene y seguridad.
9. ABRASAMIENTOS Y SU UTILIZACIÓN. Clases de abrasamientos/ El papel de lija/ Lijado/ Pautas para el trabajo.
10. DIBUJO TÉCNICO. Introducción/ Útiles de dibujo.
11. EJERCICIOS BÁSICOS. SIMETRÍA. SEMEJANZAS. ESCALAS. Construcciones de figuras geométricas/ Estudio de la circunferencia: aplicaciones/ Estudio de enlaces: aplicaciones/ Estudio de algunas curvas geométricas: ovalo, ovoide y elipse/ Simetría. Igualdad. Equivalencia/ Semejanza. Proporcionalidad. Escalas/ Escalas de reducción de ampliación.
12. PROYECCIONES ORTOGONALES. PLANOS DE FABRICACIÓN DE EBANISTERÍA Y CARPINTERÍA. Introducción/ Proyecciones ortogonales/ Representación normalizada de las vistas/ Planos de fabricación (dibujo profesional)/ Dibujo de vistas y representación de cortes/ Rayados y colores para superficies de corte/ Dibujo de fabricación (dibujo de taller)/ Caracteres empleados para otros materiales/ Ejemplos/ Planos de carpintería/ Planos de ebanistería.
13. PLANOS DE FABRICACIÓN: PERSPECTIVAS Y SUS CLASES. Introducción/ Sistema diedrico (o de Monge)/ Sistema axonométrico/ Sistema cónico.
14. BANCO DE TRABAJO: APARATOS DE MEDIR, TRAZAR...El banco de carpintero/ Pautas para el trabajo/ Herramientas para medir/ Herramientas para el trabajo.
15. HERRAMIENTAS PARA SERRAR Y CEPILLAR (MANTENIMIENTO Y AFILADO). Introducción/ Características/ Tipos de sierras/ Herramientas para labrar la madera (cepillado)/ Mantenimiento de las herramientas.

16. HERRAMIENTAS PARA ESCOFINAR Y LIMAR, SUS CLASES. Introducción/ Escofinas/ Limas/ Proceso de limado: afilado de dientes de hojas de corte/ Afilado de herramientas con ayuda de la lima.
17. HERRAMIENTAS PARA PERFORAR. Punzón y escariador/ Berbiquí/ Barrenas/ Barreno/ Avellanador/ Brocas/ Brocas espirales/ Brocas de centrado/ Brocas de centrado tipo C/ Brocas salomónicas/ Brocas helicoidales/ Brocas de dos ranuras de virutas/ Brocas helicoidales, con punta de centrado/ Brocas tipo Forstner y Kunst/ Brocas de Kunst/ Brocas-fresa para agujeros alargados/ Otros tipos de brocas especiales/ Consejos para el uso de las brocas/ Regulador de profundidad de taladro.
18. JUNTAS, EMPALMES Y UNIONES. ENSAMBLES I. Juntas/ Cubreuntas/ Solape/ Empalmes/ Uniones/ Ensamblaje/ Elección de la madera.
19. ENSAMBLES II. Consejos prácticos/ Bloque de cepillar ingletes/ Tipos de inglete/ Ensamblaje.
20. CONSTRUCCIÓN Y COLOCACIÓN DE SUELOS Y REVESTIMIENTOS. Principios generales/ Entarimados/ Entablonados/ Revestimientos.
21. PUERTAS Y VENTANAS. Generalidades/ Ventanas/ Balcones.
22. HERRAJES DIVERSOS. COLOCACIÓN.
23. MÁQUINAS PORTÁTILES, USO Y MANTENIMIENTO. Generalidades/ Sierra circular manual/ Sierra de calar/ Cepillos/ Lijadoras/ Lijadora orbital/ Esmeriladora acodada/ Lijadora de molduras/ Taladros/ Máquina ingletadora/ Fresadoras de mano/ Mantenimiento de las máquinas.
24. MÁQUINAS M.T. (TRADICIONALES). Principios generales/ Sierra de cinta/ Volante inferior/ Volante superior/ Mesa/ Soporte/ Protecciones/ Guías/ Hoja de sierra o de cinta/ Colocación de la cinta/ Modo de aserrar en la sierra de cinta/ Velocidad de avance/ Velocidad de corte/ Mantenimiento/ Normas de uso/ Sierra circular/ Sierra o disco/ Su empleo/ Velocidad de corte/ Velocidad de avance/ Normas de uso/ Mantenimiento.
25. MÁQUINAS M.T. II. Cepilladoras/ Regruesadora/ Torno/ Tupí/ Trabajos que podemos realizar/ Consejos generales para el uso de las distintas herramientas.
26. TRATAMIENTO FINAL DE LAS SUPERFICIES. PREPARACIÓN Y ACABADO FINAL I. MORDENTADO. Introducción/ Tratamiento final/ Acabado final.
27. ACABADO FINAL II. Lacados/ Barnizado/ Esmaltado/ Material para los acabados/ Normas de seguridad e higiene.
28. EL DISEÑO EN LA MADERA. Introducción/ Diseño en madera/ Planificación/ El diseño y sus aspecto funcional/ Modificaciones de la madera/ La seguridad y el diseño/ La construcción de muebles y el diseño.
29. LOS ESTILOS DEL MUEBLE. Introducción/ Los muebles en el Románico/ Los muebles en el Gótico/ Los muebles en el Renacimiento/ Los muebles en el Barroco/ Los muebles en el Clasicismo/ Los muebles en la época Moderna.
30. GLOSARIO.