Curso Profesional de Esteticista

Curso Profesional de Esteticista

Duración: 100 horas

Precio: consultar euros.

Modalidad: e-learning

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

© icaformación2024

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licencidos/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadodores/as sociales etc…

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

-Por el aula virtual, si su curso es on line
-Por e-mail
-Por teléfono

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.

© icaformación2024

Bolsa de empleo:

El alumno en desemple puede incluir su currículum en nuestra bolsa de empleo y prácticas. Le pondremos en contacto con nuestras empresas colaboradoras en todo el territorio nacional

Comunidad:

Participa de nuestra comunidad y disfruta de muchas ventajas: descuentos, becas, promociones,etc....

Formas de pago:

-Mediante transferencia
-Por cargo bancario
-Mediante tarjeta
-Por Pay pal
-Consulta nuestras facilidades de pago y la posibilidad de fraccionar tus pagos sin intereses

Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

© icaformación2024

Programa del curso:

1. MÓDULO 1. SERVICIOS ESTÉTICOS

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA HUMANA BÁSICAS APLICADAS A LA ESTÉTICA FACIAL Y CORPORAL.

1. La célula. Estructura y funciones.
2. Los tejidos: concepto y clasificación.
3. Componentes, estructura y funciones más relevantes para la aplicación de cuidados estéticos de los aparatos y sistemas:
4. - Locomotor.
5. - Circulatorio.
6. - Digestivo.
7. - Respiratorio.
8. - Reproductor.
9. - Urinario.
10. - Endocrino.
11. - Nervioso.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. ANATOMÍA, FISIOLOGÍA Y PATOLOGÍA DE LA PIEL Y SUS ANEXOS.

1. Macro y micro estructura de la piel. epidermis, dermis, hipodermis.
2. Anexos cutáneos: pelo, glándulas sudoríparas y sebáceas y uñas.
3. Estructura y funciones de los anexos cutáneos.
4. La emulsión epicutánea: definición, composición, funciones.
5. Funciones de la piel:
6. - Protección.
7. - Metabólica.
8. - Regulación de la temperatura.
9. - Sensorial.
10. - Excretora.
11. - Reserva energética.
12. Vascularización e inervación.
13. Lesiones elementales de la piel:
14. - Comedón, pápula, pústula
15. - Quiste, nódulo, vesícula, ampolla
16. - Mácula, costra, descamación, excoriación.
17. Alteraciones de la piel y sus anexos con repercusión en las técnicas estéticas de la:
18. - Secreción: deshidratación, sudoración, grasa, seborrea.
19. - Pigmentación: hipercromías, acromías.
20. - Queratinización: hiperqueratosis, queratosis escamosa.
21. El acné. Definición. Origen. Clases. Causas y factores que influyen en su desarrollo.
22. Alteraciones vasculares relacionadas con las técnicas estéticas. Definición y clasificación:
23. - Eritrosis.
24. - Telangiestasias.
25. - Rosácea.
26. - Eritemas.
27. - Estasis venosas.
28. - Angiomas.
29. - Varices.
30. Alteraciones en la cantidad del sistema piloso:
31. - Hipertricosis
32. - Hirsutismo.
33. Alteraciones producidas por el proceso de envejecimiento cutáneo:
34. - Arrugas.
35. - Manchas.
36. - Flacidez.

© icaformación2024

37. - Deshidratación.
38. - Otros.
39. Reacciones irritativas y alérgicas.
40. Clasificación de los tipos de piel por:
41. - El grosor
42. - La emulsión epicutánea
43. - El fototipo cutáneo.
44. - El estado.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. APARATOLOGÍA EMPLEADA EN EL DIAGNÓSTICO ESTÉTICO FACIAL Y CORPORAL.

1. Clasificación, descripción y características de:
2. - Lupas.
3. - Micro cámaras.
4. - Sebómetro.
5. - Medidor del grado de hidratación.
6. - Identificador del fototipo cutáneo.
7. - Identificador del fototipo cutáneo.
8. - Otros.
9. Fundamentos científicos y métodos de aplicación.
10. Efectos, indicaciones y precauciones.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. COSMÉTICOS EMPLEADOS EN LAS TÉCNICAS DE HIGIENE, HIDRATACIÓN, MAQUILLAJE Y DEPILACIÓN.

1. Cosméticos de higiene e hidratación facial y corporal:
2. - Emulsiones.
3. - Jabones.
4. - Geles.
5. - Mascarillas.
6. - Otros.
7. Cosméticos exfoliantes:
8. - Físicos.
9. - Químicos.
10. Cosméticos hidratantes y tonificantes:
11. - Emulsiones.
12. - Mascarillas.
13. - Fluidos.
14. - Geles.
15. Cosméticos de mantenimiento y protección de la piel.
16. Criterios de selección de los cosméticos en función de los tipos de piel.
17. Cosméticos utilizados en la aplicación de electroestética.
18. Composición, activos cosméticos, mecanismos de actuación, propiedades, indicaciones, precauciones y contraindicaciones.
19. Cosméticos decorativos:
20. - Bases correctoras, maquillaje de fondo, polvos, correctores, coloretes, otros.
21. - Cosméticos para el maquillaje de ojos.
22. - Cosméticos para el maquillaje de labios.
23. - Composición y formas cosméticas.
24. Criterios de selección de los cosméticos de maquillaje.
25. Cosméticos para depilación y decoloración del vello facial y corporal:
26. - Ceras depilatorias: tipos, composición, formas cosméticas y normas de uso.
27. - Ceras frías, tibias, calientes.
28. Retardadores del crecimiento del vello.
29. Decolorantes para el vello.
30. Criterios de selección de los cosméticos de depilación y decoloración.
31. Reacciones adversas producidas por cosméticos:
32. - Intolerancia
33. - Alergia
34. Conservación y almacenamiento de los cosméticos. Condiciones ambientales: luz, grado de humedad, temperatura ambiente.
35. Normas para el tratamiento de residuos.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. APARATOLOGÍA Y ÚTILES EMPLEADOS EN LOS CUIDADOS DE HIGIENE E HIDRATACIÓN FACIAL Y CORPORAL.

1. Útiles y herramientas empleados en los cuidados de higiene e hidratación facial y corporal:
2. - Esponjas, extractores, brochas, pinzas, cepillos, recipientes, otros.
3. Aparatología empleada en los cuidados de higiene e hidratación, facial y corporal:

© icaformación2024

4. - Vapor ozono.
5. - Lámpara de radiaciones infrarrojas.
6. - Duchas y pulverizadores tibios y fríos.
7. - Ventosas.
8. - Cepillos rotatórios.
9. - Vibradores.
10. - Corrientes continúas y de alta frecuencia.
11. - Esterilizadores
12. - Otros.
13. Fundamentos científicos y criterios de selección y aplicación.
14. Efectos, indicaciones, precauciones y contraindicaciones.
15. Equipos para la depilación con cera caliente y tibia: fundidores y calentadores. Tipos, indicaciones, precauciones, contraindicaciones.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. HIGIENE, DESINFECCIÓN, ESTERILIZACIÓN, MEDIDAS DE SEGURIDAD Y PRIMEROS AUXILIOS.

1. Concepto de higiene, desinfección y esterilización.
2. Tipos de contaminantes más frecuentes en instalaciones, útiles y materiales de un centro de estética.
3. Clasificación de los microorganismos.
4. Sistemas de defensa del organismo frente a las infecciones. Contagio y prevención.
5. Métodos de limpieza, desinfección y esterilización aplicados a los útiles y materiales empleados en las técnicas de higiene facial y corporal,
6. Normas de seguridad e higiene en la manipulación de aparatos y productos utilizados en las técnicas estéticas.
7. Medidas de protección del cliente y del profesional para la prevención de riesgos para la salud.
8. Primeros auxilios aplicables a los accidentes más frecuentes en un salón de belleza.
9. Higiene Postural.
10. Normativa vigente sobre espacios, instalaciones y aparatos de los centros estética.

UNIDAD DIDÁCTICA 7. PREPARACIÓN DEL CLIENTE EN CONDICIONES DE SEGURIDAD E HIGIENE.

1. Preparación del equipo: lencería y otros.
2. Preparación y acomodación del cliente.
3. Métodos y zonas de protección en los procesos de:
4. - Higiene facial y corporal.
5. - Hidratación facial y corporal.
6. Materiales y medios utilizados en la protección del cliente.
7. Prevención de riesgos o reacciones no deseadas.

UNIDAD DIDÁCTICA 8. HIGIENE E HIDRATACIÓN DE LA PIEL DEL ROSTRO Y CUERPO.

1. La higiene de la piel.
2. Tipos de tratamientos de higiene facial y corporal.
3. La limpieza superficial y el desmaquillado de la piel. Técnicas de realización.
4. La limpieza profunda de la piel. Fases del tratamiento. Útiles y materiales empleados.
5. Preparación del cliente y realización de la ficha técnica.
6. Criterios de selección y aplicación de la cosmetología especifica.
7. Criterios de selección, programación y aplicación de los aparatos empleados en cada fase de los tratamientos.
8. Técnicas manuales empleadas.
9. Técnicas específicas de realización de la limpieza profunda según el tipo piel:
10. - Normal.
11. - Alípica.
12. - Deshidratada.
13. - Grasa.
14. - Acnéica.
15. - Sensible.
16. - Envejecida.
17. Hidratación de la piel:
18. - Técnicas manuales.
19. - Materiales y medios técnicos.
20. - Cosméticos específicos: criterios de selección, manipulación y aplicación.
21. - Aparatología: criterios de selección, programación y aplicación.

UNIDAD DIDÁCTICA 9. TÉCNICAS MANUALES.

1. El Masaje estético facial y corporal aplicado en los procesos de higiene e hidratación.
2. - Introducción al masaje. Definición y origen.
3. Efectos beneficiosos del masaje

© icaformación2024

4. - En la piel.
5. - En los músculos,
6. - En la circulación sanguínea y linfática.
7. - En las terminaciones nerviosas.
8. Indicaciones y contraindicaciones.
9. El masaje facial.
10. Músculos superficiales del rostro y cuello.
11. Maniobras específicas del masaje estético facial: clasificación y orden de realización.
12. El masaje según el tipo de piel.
13. Efectos, indicaciones, precauciones y contraindicaciones.
14. El masaje corporal aplicado a los procesos de higiene e hidratación.
15. Maniobras del masaje estético corporal: clasificación y orden de realización.
16. Efectos, indicaciones, precauciones y contraindicaciones.
17. **MÓDULO 2. DEPILACIÓN**

UNIDAD DIDÁCTICA 1. ÚTILES, APARATOS Y COSMÉTICOS EMPLEADOS EN DEPILACIÓN MECÁNICA Y DECOLORACIÓN DEL ELLO FACIAL Y CORPORAL.

1. Material para la protección del mobiliario.
2. Pinzas: tipos y normas de uso.
3. Paletas para la aplicación de la cera:
4. - Tamaño, forma y materiales de fabricación.
5. - De un solo uso.
6. Bandas de papel para la eliminación de la cera tibia.
7. Fundidores de cera caliente.
8. Fundidores y calentadores de cera tibia: la tarrina y el rodillo o roll-on.
9. Normas de utilización y seguridad de aparatos eléctricos utilizados en la depilación mecánica.
10. Técnicas de utilización, conservación y mantenimiento.
11. Limpieza, desinfección y/o esterilización: equipos, productos y técnicas de realización.
12. Cosméticos para la decoloración y la depilación mecánica del vello corporal y facial.
13. Criterios para la selección, manipulación, aplicación y conservación de:
14. - Cosméticos previos a la depilación: limpiadores, protectores, otros.
15. - Cosméticos para después de la depilación: limpiadores hidratantes, descongestivos.
16. - Ceras: caliente, tibia y fría.
17. - Cosméticos retardadores del crecimiento del vello.
18. - Cosméticos decolorantes.
19. - Cosméticos previos y posteriores a la decoloración.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TÉCNICAS DE DECOLORACIÓN DEL VELLO FACIAL Y CORPORAL.

1. La decoloración del vello corporal y facial.
2. Concepto. Indicaciones, precauciones y contraindicaciones.
3. Técnica de realización:
4. - Preparación de la piel.
5. - La prueba de sensibilidad cutánea.
6. - Preparación del producto decolorante.
7. - Aplicación, tiempo de actuación y eliminación del producto decolorante.
8. - Cosméticos y cuidados posteriores de la piel.
9. - Aplicación de métodos para acelerar la decoloración: calor seco.
10. Seguridad e higiene en los procesos de decoloración del vello.
11. Medidas de protección personal del profesional en los procesos de decoloración del vello.
12. - Indumentaria. Vestuario y calzado
13. - Higiene postural recomendadas para el trabajo.
14. - El botiquín para pequeñas emergencias.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. TÉCNICAS DE DEPILACIÓN MECÁNICA DEL VELLO FACIAL Y CORPORAL.

1. Introducción a la depilación.
2. Depilación y epilación. Tipos.
3. - Depilación física: concepto y clasificación.
4. - Depilación química.
5. Técnicas epilatórias. Concepto y clasificación.
6. - Pinzas.
7. - Depilación con cera caliente.
8. - Depilación con cera tibia.
9. - Depilación con cera fría.
10. La depilación progresiva: cosméticos y criterios de selección y aplicación.
11. Indicaciones y contraindicaciones de los diferentes tipos de ceras.

© icaformación2024

12. Posturas del cliente para la depilación las diferentes zonas corporales.
13. Seguridad e higiene en los procesos de depilación mecánica.
14. Medidas de protección personal del profesional en los procesos de y depilación mecánica.
15. - Indumentaria. Vestuario, calzado, otros.
16. - Higiene postural recomendada para el trabajo.
17. - El botiquín para pequeñas emergencias.
18. Seguridad e higiene en la utilización de aparatos eléctricos utilizados en los procesos de depilación mecánica.
19. - Revisión de los aparatos: enchufes, cables, conexiones.
20. - Limpieza y mantenimiento de los aparatos, accesorios y otros componentes.
21. - Normas de correcto funcionamiento.
22. - Cumplimiento de la normativa vigente para el uso de fundidores de cera para la depilación facial y corporal.
23. **MÓDULO 3. MAQUILLAJE**

UNIDAD DIDÁCTICA 1. MORFOLOGÍA DEL ROSTRO Y SUS CORRECCIONES.

1. Evolución del concepto de belleza.
2. El rostro y el ovalo facial:
3. - Geometría, proporciones y lineas.
4. - Teorías de la verticalidad y la horizontalidad.
5. - Tipos de óvalos y clasificación.
6. - Características de de los diferentes tipos de rostro.
7. - Concepto de armonía.
8. - La expresividad del rostro. Puntos activos y pasivos
9. - Las prominencias y depresiones oseas del rostro.
10. - Lineas y medidas del rostro.
11. - Proporciones de las partes del rostro
12. Los elementos y partes del rostro:
13. - Cejas, ojos, labios.
14. - Frente, pómulos, nariz, mentón.
15. - Tipos, clasificación y características.
16. Técnicas de corrección del rostro y sus elementos:
17. - El claro-oscuro.
18. - Las lineas.
19. - La depilación.
20. - El color.
21. - El cabello en las correcciones y armonía del rostro.
22. Zonas del rostro que se pueden corregir:
23. - Ovalo facial: geometría, proporciones, prominencias y depresiones, otros.
24. - Cejas: color, grosor, longitud, equilibrio de lineas, asimetrías.
25. - Ojos: linea, distancia, forma, tamaño y volumen. Las pestañas.
26. - Labios: tamaño, grosor, linea, distancia de la nariz, asimetrías.
27. - Frente, nariz y mentón: anchura, longitud, otros.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. LUZ Y COLOR APLICADOS AL MAQUILLAJE SOCIAL.

1. Los tipos de luz y su influencia.
2. La teoría del color y su aplicación al maquillaje social.
3. Mezclas de colores de aplicación en los estilos de maquillaje social.
4. Colores fríos y cálidos y su relación con la luz en el maquillaje social.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. HIGIENE, DESINFECCIÓN Y ESTERILIZACIÓN APLICADAS A LOS PROCESOS DE MAQUILLAJE SOCIAL.

1. Riesgos a considerar en los procesos de maquillaje social.
2. Normas de seguridad e higiene de aplicación en este tipo de maquillaje.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. COSMÉTICOS DECORATIVOS, ÚTILES Y MATERIALES EMPLEADOS EN EL MAQUILLAJE SOCIAL.

1. Técnicas previas:
2. . Acomodación y preparación del cliente.
3. . Prueba de sensibilidad.
4. . Tinción de cejas y pestañas.
5. . Depilación de cejas y rostro.
6. . Desmaquillado y técnicas de preparación. de la piel.

© icaformación2024

7. Técnicas de maquillaje:
8. - Bases de maquillaje.
9. - Correcciones claras.
10. - El maquillaje de fondo: batido, arrastre, difuminado.
11. - Correcciones oscuras.
12. - Delineado y sombra de ojos: trazado de lineas y difuminado.
13. - Perfilado y maquillaje de los labios.
14. - El colorete.
15. - Técnicas para fijar el maquillaje.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TÉCNICAS DE MAQUILLAJE SOCIAL.

1. Técnicas previas:
2. - Acomodación y preparación del cliente.
3. - Prueba de sensibilidad.
4. - Tinción de cejas y pestañas.
5. - Depilación de cejas y rostro.
6. - Desmaquillado y técnicas de preparación de la piel.
7. Técnicas de maquillaje:
8. - Bases de maquillaje.
9. - Correcciones claras.
10. - El maquillaje de fondo: batido, arrastre, difuminado.
11. - Correcciones oscuras.
12. - Delineado y sombra de ojos: trazado de lineas y difuminado.
13. - Perfilado y maquillaje de los labios.
14. - El colorete.
15. - Técnicas para fijar el maquillaje.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. LOS ESTILOS DE MAQUILLAJE SOCIAL.

1. Día: correcciones, colores, texturas y técnicas.
2. Tarde/noche: correcciones claras y oscuras, colores, texturas y técnicas.
3. Fiesta: correcciones claras y oscuras, colores, texturas, brillos, palletes, otros, y otras técnicas.
4. Maquillaje de novia: correcciones, colores y texturas para foto y vídeo.
5. Auto maquillaje.
6. Maquillajes especiales: gafas, manchas, otras alteraciones estéticas.

© icaformación2024