



Curso ICA de:

**TÉCNICAS DE REHABILITACION
DE LA VOZ**

OBJETIVOS:

Objetivo general

- 1.- Conocimiento de los principales problemas de la voz. Su diagnóstico precoz y posibilidades de intervención desde los diferentes ámbitos donde sea detectado el problema.
- 2.- Aspectos etiológicos en relación a la problemática y posible prevención

Objetivos específicos

Aprendizaje de las nuevas técnicas de intervención para el tratamiento de las dificultades de la voz.,

DURACION: 150 HORAS

CONTENIDOS:

ANATOMÍA

INTRODUCCIÓN

SISTEMAS QUE INTERVIENEN EN LA PRODUCCIÓN DE LA VOZ

A . Sistema respiratorio. Funcionamiento del sistema respiratorio

TIPOS DE RESPIRACIÓN

ERRORES FUNCIONALES RESPIRATORIOS hiperfuncionales

B . Sistema fonatorio. Laringe. Funcionamiento de la laringe en la emisión

TEORÍAS SOBRE LA FONACIÓN

C. Sistema resonador. Cavidades de resonancia humanas. Resonancia vocal

D . Sistema de articulación

E . Sistema nervioso

PATOLOGÍA DE LA VOZ

2.1. INTRODUCCIÓN. LOS TRASTORNOS DE LA VOZ

Relación causa-efecto

La disfonía

Los límites de la voz

Conclusión

2.2. LA CLASIFICACIÓN DE LAS DISFONÍAS

UNA CLASIFICACIÓN

- a. La disfonía funcional
- b. Las disfonías orgánicas
- c. Las disfonías psicógenas
- d. La disfonía premenstrual
- e. Disfonías provocadas. La imagen vocal
- f. Parálisis laríngea
- g. Muda vocal. Trastornos de muda: Puberfonía
- h. Disodeas

OTRA CLASIFICACIÓN DE DISFONÍAS

- a. Disfonía hipercinética
- b. Disfonía hipocinética
- c. Laringitis
- d. Faringitis
- e. Otras

2.3. ALTERACIONES MÁS FRECUENTES DE LA RESONANCIA

2.4. LA REHABILITACIÓN

El laringólogo

La fonoterapia, el terapeuta y el alumno

Conclusión

PAUTAS DE HIGIENE VOCAL

Resumen

Pautas de higiene vocal del aparato respiratorio

Pautas de higiene vocal del sistema de vibración

Pautas de higiene vocal del sistema de articulación

Normas generales (imprescindibles para todo el mundo)

RESPIRACIÓN

4.1. INTRODUCCIÓN

Tipos respiratorios

Inversión del tipo respiratorio

Conclusión

EJERCICIOS

EJERCICIOS RESPIRATORIOS COMPLEMENTARIOS

MÁS EJERCICIOS RESPIRATORIOS

Cuando existe dificultad en la respiración nasal

Gimnasia vestibular

Una técnica respiratoria

RELAJACIÓN

5.1. INTRODUCCIÓN

Relajación y aprendizaje

5.2. TÉCNICAS DE RELAJACIÓN

A. RELAJACIÓN PROGRESIVA JACOBSON

EL ENTRENAMIENTO AUTÓGENO

OTRAS TÉCNICAS DE RELAJACIÓN

Meditación

Yoga

Hipnosis

Biofeedback

RELAJACIÓN DE CUELLO – HOMBROS

EJERCICIOS COMPLEMENTARIOS DE RELAJACIÓN

Tensión cervicocraneal

Tensión escapular y depresión del esternón

Cuando existe tensión mandibular

Cuando existe retracción lingual

Cuando se aprietan los dientes

6. EMISIÓN

6.1. EJERCICIOS LOGOCINÉTICOS

6.1.1. Ejercicios logocinéticos

EJERCICIOS DE LENGUA

EJERCICIOS DE LABIOS

EJERCICIOS DE LA FARINGE

EJERCICIOS DEL VELO DEL PALADOR

EJERCICIOS DE RESONANCIA

6.2. VOCALIZACIÓN

6.2.1. Moldes vocales

6.2.2. Ejercicios

6.3. IMPOSTACIÓN

6.3.1. Ejercicios

ARTICULACIÓN

6.4.1 Órganos articuladores

6.4.2. Clasificación de los sonidos consonánticos

6.4.3. Ejercicios

7. CALENTAMIENTO VOCAL

8. GLOSARIO DE LOGOPEDIA

Incluye DVD con contenidos altamente pedagógicos

METODOLOGÍA

A DISTANCIA A TRAVÉS DE PLATAFORMA DE TELEFORMACION. CONTROL DE EVALUACIONES A TRAVÉS DE ESTE SISTEMA.

* El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line.

* El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de una prueba objetiva a través de la plataforma on line. Se facilitarán para cada tema los artículos y programas que se especifican y que servirían de material básico para la elaboración de programas posteriores adaptados a las necesidades y a la situación.

*El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición previa petición la tutoría de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación. Hay una atención continuada en el horario de apertura del Centro de 9 a 14 horas y de 16 a 21 horas. A través de la plataforma el alumno puede ponerse en contacto con su tutor correspondiente en cualquier momento siendo respondido en el menor plazo de tiempo posible teniéndose en cuenta que los tutores por lo general se conectan diariamente a la plataforma.

El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose.

En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo.

Por ello se incorporan las últimas novedades en tecnología de la comunicación, que permitirán al alumno un adecuado aprovechamiento.

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.

(Ver Anexo guía para Usuarios de la Plataforma ICA de Teleformación)

PROFESORADO

Profesores Licenciados en Medicina , Especialistas en Foniatría. Logopedas. Psicólogos clínicos. Pedagogos. Maestros especialistas en PT.

EVALUACIÓN:

Se efectuará a través de:

1.- Prueba objetiva al finalizar el Curso respecto a los diferentes contenidos de los distintos bloques temáticos.

2.- Se realizará por parte de cada asistente una valoración del Curso en sus diferentes aspectos.

- Prueba de Evaluación tipo test de todo el curso: al finalizar la prueba de autoevaluación del último Tema se le propondrá la Prueba final del curso para comprobar que su aprendizaje global ha sido satisfactorio. La no superación de este examen conllevará la no aprobación del curso.

Superar la prueba significa obtener, al menos, el 80% de respuestas correctas. Por ejemplo, si se proponen 100 preguntas, debe responder correctamente a 80 de ellas.

- Tareas o trabajos personales supervisados, que cada alumno realizará, ayudándose de los foros.

- Participación en foros.

- Envíos de correos al tutor.

- Frecuencia de uso del curso.

Por tanto, el alumno habrá aprobado el curso, y tendrá derecho a la obtención del diploma acreditativo, si:

- Obtiene en el Examen, tipo test, final del curso, al menos, el 80 % de respuestas acertadas.

- Es calificado como apto en todas las Tareas de tipo práctico propuestas. Se valorará la realización de un trabajo práctico en relación a los programas expuestos en lo que se refiere a un diseño curricular específico.

TIPOS DE PRUEBAS DE EVALUACION

Serán realizadas a través del apartado ejercicios y examen de la Plataforma de Teleformación unas pruebas de evaluación tipo test para valoración del conocimiento de los contenidos del curso.

Asimismo se realizará un cuestionario de evaluación de la calidad del curso en cuanto a desarrollo, profesorado, contenidos etc... valorándose el grado de satisfacción del alumno.

TUTORIAS

Las tutorías serán realizadas fundamentalmente en horario de tarde de 18 a 21 horas, dado el nivel de ocupación del profesorado sobre todo en horario de mañana. Podrán realizarse tutorías a través de la Plataforma de teleformación dispuesta para ello o incluso a nivel telefónico, fax o presenciales si las demanda el alumno, estando a su disposición para ello los tutores de la actividad.

No obstante los alumnos podrán ponerse en contacto de forma continuada en el horario de apertura del Centro de 9 a 14 horas y de 16 a 21 horas.

Se tendrán a disposición del alumno Foros de intercambio con los compañeros del grupo y los tutores durante las fechas de realización del curso.

Podrán realizarse Chats o incluso Video-conferencias con las oportunas convocatorias a lo largo del curso.

Curso acreditado por la prestigiosa Universidad Pontificia Comillas, que emite directamente el DIPLOMA

