

MF1095_3: Talleres y actividades culturales con fines de animación turística y recreativa

MF1095_3: Talleres y actividades culturales con fines de animación turística y recreativa

Duración: 90 horas

Precio: consultar euros.

Modalidad: e-learning

Titulación:

CONTENIDOS RELACIONADOS CON CERTIFICADO DE PROFESIONALIDAD

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

© icaformación2026

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licencidos/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadodores/as sociales etc…

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

-Por el aula virtual, si su curso es on line
-Por e-mail
-Por teléfono

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.



© icaformación2026

Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Programa del curso:

Programación y diseño de talleres y actividades culturales y recreativas
Interpretación de una programación general de animación turística y recreativa.
Programación y diseño de talleres y actividades culturales.
Programas específicos de talleres y actividades según el tipo de instalación, medios disponibles y tipologías de los clientes.

Recursos culturales en el ámbito de la animación turística y recreativa
Identificación y aplicación.
Fuentes de información para la selección y análisis de los recursos culturales del entorno.
Intereses culturales y expectativas de los usuarios y ámbito de desarrollo de la animación turística y recreativa.
Pautas para relacionar recursos culturales identificados con su utilización en animación turística y recreativa.
Elaboración de fichas técnicas.
Técnicas artesanas.
Gastronomía local.
Folclore local y regional.
Dramatizaciones y representaciones escénicas.
Recursos del patrimonio histórico-artístico.
Otros recursos culturales.

© icaformación2026

Selección y organización de recursos materiales y espacios
Verificación y adaptación de los recursos materiales.
Criterios de utilización segura y procedimientos para la supervisión de los recursos materiales de animación.
Accesibilidad en instalaciones y espacios abiertos.
Instalaciones y establecimientos turísticos.
Características tipo de una instalación turística para el desarrollo de programas de animación con actividades y talleres culturales y recreativos.

Dirección y dinamización de talleres y actividades culturales en el marco de establecimientos de actividades turísticas y recreativas
Análisis de los intereses y necesidades culturales de los distintos colectivos de clientes en establecimientos de actividades turísticas y recreativas.
Conocimiento de la normativa reguladora de la profesión de guía turístico en la ccaa donde se prevea realizar la actividad.
Metodología para la planificación de los talleres y las actividades.
Criterios para la adaptación de las actividades recreativas en función de las características y necesidades de los clientes, espacios y medios materiales disponibles.
Aplicación de técnicas de promoción y comunicación.
Realización de diferentes talleres y actividades culturales ejecutables en el marco de un alojamiento turístico
Desarrollo práctico de los talleres y actividades culturales.
Desarrollo práctico de salidas o excursiones turísticas y recreativas.
Estrategias metodológicas específicas y adaptadas de dirección y dinamización de talleres y actividades culturales en el ámbito del turismo y la recreación.
Normas de seguridad e higiene en el desarrollo de talleres y actividades culturales en contextos turísticos y recreativos.

Evaluación de procesos y resultados de actividades culturales en contextos turísticos y recreativos
Técnicas de diseños de instrumentos específicos de evaluación de actividades culturales.
Aplicación de instrumentos y materiales específicos de evaluación de actividades culturales.
Instrumentos y medios de evaluación más habituales en el desarrollo de actividades culturales en contextos turísticos y recreativos.
Detección de necesidades de mejora derivadas de la evaluación de actividades culturales.

© icaformación2026

Elaboración de informes: finalidad, estructura y presentación.

© icaformación2026