

ITALIANO A1

ITALIANO A1

Duración: 60 horas

Precio: consultar euros.

Modalidad: e-learning

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

© icaformación2026

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licencidos/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadodores/as sociales etc…

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

-Por el aula virtual, si su curso es on line
-Por e-mail
-Por teléfono

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.



© icaformación2026

Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Programa del curso:

UD1. CIAO! COME STAI? 1.1. INTRODUZIONE (INTRODUCCIÓN) 1.2. SALUTI (SALUDOS) 1.3. PRESENTARSI (PRESENTARSE) 1.4. COME STAI? (¿CÓMO ESTÁS?) 1.5. A DOMANI (HASTA MAÑANA) 1.6. MOMENTO GRAMMATICALE 1.7. PRONUNCIA E ORTOGRAFIA 1.8. PRODUZIONE SCRITTA PROGRESS PORTFOLIO UD2. CHE BELLA FESTA! 2.1. LA FESTA (LA FI ESTA) 2.2. ITALIANI FAMOSI (ITALIANOS FAMOSOS) 2.3. LE NAZIONALITÀ (LAS NACIONALIDADES) 2.4. LE PROFESSIONI (LAS PROFESIONES) 2.5. LE CARATTERISTICHE FI SICHE (LAS CARACTERÍSTICAS FÍSICAS) 2.6. IL NUMERO DI TELEFONO 2.7. MOMENTO GRAMMATICALE 2.8. PRONUNCIA 2.9. PRATICA PROGRESS PORTFOLIO UD3. AL BAR 3.1. DIALOGO AL BAR 3.2. VERBI 3.3. QUANTI (CUANTOS) 3.4. INFO LETTURA E COMPRENSIONE 3.5. UN INCONTRO: 3.6. MOMENTO GRAMMATICALE 3.7. PRONUNCIA 3.8. SCRIVI PROGRESS PORTFOLIO UD4. LÁLBERGO 4.1. LA PRENOTAZIONE (LA RESERVA) 4.2. LA DATA (LA FECHA) 4.3. I NUMERI (3º PARTE: DA CENTO ALL'INFI NITO) (LOS NÚMEROS, DESDE CIEN AL INFI NITO) 4.4. ALBERGHI A FI RENZE (HOTELES EN FL ORENCIA) 4.5. UN PROBLEMA, TANTI PROBLEMI (UN PROBLEMA, MUCHOS PROBLEMAS) 4.6. COSA C'È E NON C'È NELL'HOTEL ASCOT? (¿QUÉ HAY Y QUÉ NO HAY EN EL HOTEL ASCOT?) 4.7. MOMENTO GRAMMATICALE (MOMENTO GRAMATICAL) 4.8. COMPITO SCRITTO PROGRESS PORTFOLIO UD5. COM'È LA TUA CASA? 5.1. COM'È LA TUA CASA? (¿CÓMO ES TU CASA?) 5.2. ANNUNCI (ANUNCIOS) 5.3. L'ABITAZIONE E I SUOI AMBIENTI (LA VIVIENDA Y SUS HABITACIONES) 5.4. MANNAGGIA (MALDICIÓN) 5.5. I MOBILI (LOS MUEBLES) 5.6. MOMENTO GRAMMATICALE 5.7. PRONUNCIA 5.8. COMPITO SCRITTO (TAREA ESCRITA) PROGRESS PORTFOLIO UD6. IN GIORNATA 6.1. ALLA STAZIONE (EN LA ESTACIÓN) 6.2. L' ORA (LA HORA) 6.3. CHE C'È DI BELLO STASERA IN TV? 6.4. I GIORNI DELLA SETTIMANA 6.5. I VERBI ITALIANI 6.6. PRONUNCIA 6.7. COMPITO SCRITTO PROGRESS PORTFOLIO UD7. FACCIOAMO SPESE 7.1. AL TELEFONO 7.2. FARE PROPOSTE 7.3. I NEGOZI 7.4. DI POMERIGGIO 7.5. ALLA RINASCENTE 7.6. COMPRENSIONE SCRITA E LESSICO 7.7. MOMENTO GRAMMATICALE 7.8. PRONUNCIA 7.9. COMPITO SCRITTO PROGRESS PORTFOLIO UD8. RISTORANTE E RICETTE 8.1. ALLA "VECCHIA GENOVA" 8.2. PRONOMI DIRETTI 8.3. LETTURA 8.4. MI PIACE / MI PIACCIONO 8.5. ANDATE IN CUCINA! 8.6. PRONUNCIA 8.7. INTONAZIONE 8.8. PRATICA SCRITTA PROGRESS PORTFOLIO UD9. LA SPESA 9.1. LA SPESA 9.2. FACCIAMO SPESE! (¡HAGAMOS COMPRAS!) 9.3. LE QUANTITÀ 9.4. INTERAZIONE 9.5. MOMENTO GRAMMATICALE: LE PREPOSIZIONI 9.6. MOMENTO GRAMMATICALE: PRONOMI 9.7. PRONUNCIA 9.8. INTONAZIONE 9.9. REVISIONE 9.10. PRATICA SCRITTA PROGRESS PORTFOLIO UD10. COME POSSO FARE PER ANDARE...? 10.1. PER STRADA 10.2. DARE INDICAZIONI 10.3. DURATA 10.4. PRONOME CI 10.5. PIÙ INFORMAZIONI 10.6. MOMENTO GRAMMATICALE 10.7. SCUSA, SAI DIRMI DOV'È...? 10.8. COMPITO SCRITTO 10.9. PRONUNCIA: LE DOPPIE PROGRESS PORTFOLIO UD11. CHE BELLE VACANZE! 11.1. CHE BELLE VACANZE 11.2. IL PASSATO 11.3. PARTICIPIO 11.4. PRODUZIONE SCRITTA 11.5. ESPRESSIONI TEMPORALI 11.6. PRONUNCIA PROGRESS PORTFOLIO UD12. GOSSIP 12.1. GOSSIP

© icaformación2026

12.2. PARTICIPI IRREGOLARI 12.3. ESPRESSIONI TEMPORALI 12.4. COMPRENSIONE SCRITTA 12.5. PRODUZIONE SCRITTA 12.6. MOMENTO GRAMMATICALE PROGRESS PORTFOLIO UD13. CHE BELLA FOTO! 13.1. CHE BELLA FOTO! 13.2. TEMPI PASSATI 13.3. LA CONCORDANZA DEL PARTICIPIO 13.4. USO DEL PASSATO E DELL'IMPERFETTO 13.5. FARE COSE CONTEMPORANEAMENTE AL PASSATO 13.6. PRODUZIONE SCRITTA 13.7. PRONUNCIA PROGRESS PORTFOLIO UD14. AFF ARI DI FAMIGLIA 14.1. IL COLORE VIOLA 14.2. I POSSESSIVI 14. 3. LA FAMIGLIA 14.4. POSSESSIVI E FAMIGLIA 14.5. PRODUZIONE SCRITTA 14. 6. DOMENICA AL MARE 14.7. COMPRENSIONE SCRITTA 14.8. LE PARTI DEL CORPO 14.9. MOMENTO GRAMMATICALE PROGRESS PORTFOLIO UD15. PROGETTI PER LE VACANZE 15.1. PROGETTI PER LE VACANZE 15.2. FUTURO 15.3. PRODUZIONE SCRITTA 15.4. USO DEL FUTURO 15.5. IN BOCCA AL LUPO! 15.6. COMPRENSIONE SCRITTA 15.7. -ISSIMO PROGRESS PORTFOLIO

© icaformación2026