Técnicas de rehabilitación de la voz

Técnicas de rehabilitación de la voz

Duración: 150 horas

Precio: consultar euros.

Modalidad: e-learning

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

© icaformación2025

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licencidos/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadodores/as sociales etc…

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

-Por el aula virtual, si su curso es on line
-Por e-mail
-Por teléfono

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.

© icaformación2025

Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Programa del curso:

SISTEMAS QUE INTERVIENEN EN LA PRODUCCIÓN DE LAVOZ

A . Sistema respiratorio. Funcionamiento del sistema respiratorio

TIPOS DE RESPIRACIÓN

ERRORES FUNCIONALES RESPIRATORIOS hiperfuncionales

© icaformación2025

B . Sistema fonatorio. Laringe. Funcionamiento de la laringe en la emisión

TEORÍAS SOBRE LA FONACIÓN

C. Sistema resonador. Cavidades de resonancia humanas. Resonancia vocal

D . Sistema de articulación

E . Sistema nervioso

PATOLOGÍA DE LA VOZ

2.1. INTRODUCCIÓN. LOS TRASTORNOS DE LA VOZ

Relación causa-efecto

La disfonía

Los límites de la voz

Conclusión

2.2. LA CLASIFICACIÓN DE LAS DISFONÍAS

UNA CLASIFICACIÓN

a. La disfonía funcional

b. Las disfonías orgánicas

c. Las disfonías psicógenas

d. La disfonía premenstrual

e. Disfonías provocadas. La imagen vocal

© icaformación2025

f. Parálisis laríngea

g. Muda vocal. Trastornos de muda: Puberfonía

h. Disodeas

OTRA CLASIFICACIÓN DE DISFONÍAS

a. Disfonía hipercinética

b. Disfonía hipocinética

c. Laringitis

d. Faringitis

e. Otras

2.3. ALTERACIONES MÁS FRECUENTES DE LA RESONANCIA

2.4. LA REHABILITACIÓN

El laringólogo

La fonoterapia, el terapeuta y el alumno

Conclusi6n

PAUTAS DE HIGIENE VOCAL

Resumen

Pautas de higiene vocal del aparato respiratorio

Pautas de higiene vocal del sistema de vibración

© icaformación2025

Pautas de higiene vocal del sistema de articulación

Normas generales (imprescindibles para todo el mundo)

RESPIRACIÓN

4.1. INTRODUCCIÓN

Tipos respiratorios

Inversión del tipo respiratorio

Conclusión

EJERCICIOS

EJERCICIOS RESPIRATORIOS COMPLEMETARIOS

MÁS EJERCICIOS RESPIRATORIOS

Cuando existe dificultad en la respiración nasal

Gimnasia vestibular

Una técnica respiratoria

RELAJACIÓN

5.1. INTRODUCCIÓN

Relajación y aprendizaje

5.2. TÉCNICAS DE RELAJACIÓN

© icaformación2025

A. RELAJACIÓN PROGRESIVA JACOBSON

EL ENTRENAMIENTO AUTÓGENO

OTRAS TÉCNICAS DE RELAJACIÓN

Meditación

Yoga

Hipnosis

Biofeedback

RELAJACIÓN DE CUELLO – HOMBROS

EJERCICIOS COMPLEMENTARIOS DE RELAJACIÓN

Tensión cervicocraneal

Tensión escapular y depresión del esternón

Cuando existe tensión mandibular

Cuando existe retracción lingual

Cuando se aprietan los dientes

6.EMISIÓN

6.1. EJERCICIOS LOGOCINÉTICOS

6.1.1. Ejercicios logocinéticos

EJERCICIOS DE LENGUA

EJERCICIOS DE LABIOS

EJERCICIOS DE LA FARINGE

© icaformación2025

EJERCICIOS DEL VELO DEL PALADOR

EJERCICIOS DE RESONANCIA

6.2. VOCALIZACIÓN

6.2.1.Moldes vocales

6.2.2. Ejercicios

6.3. IMPOSTACIÓN

6.3.1. Ejercicios

ARTICULACIÓN

6.4.1 Órganos articuladores

6.4.2. Clasificación de los sonidos consonánticos

6.4.3. Ejercicios

7. CALENTAMIENTO VOCAL

8. GLOSARIO DE LOGOPEDIA

© icaformación2025