

ESPECIALISTA EN TASACIONES DE GEMOLOGÍA Y JOYERÍA

ESPECIALISTA EN TASACIONES DE GEMOLOGÍA Y JOYERÍA

Duración: 60 horas

Precio: consultar euros.

Modalidad: e-learning

Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

© icaformación2026

Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licencidos/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadodores/as sociales etc…

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

-Por el aula virtual, si su curso es on line
-Por e-mail
-Por teléfono

Medios y materiales docentes

-Temario desarrollado.

-Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.

-Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.



© icaformación2026

Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

Programa del curso:

1. MÓDULO 1. GEMOLOGÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 1. CONCEPTOS GENERALES Y PROPIEDADES DE LAS GEMAS

1. Gemología: definición y objetivos.
2. Materiales gemológicos: naturales y artificiales.
3. Propiedades físicas de las gemas.
4. Propiedades ópticas de las gemas.
5. Efectos ópticos especiales.
6. Inclusiones en gemas.

UNIDAD DIDÁCTICA 2. TALLAS DE LAS GEMAS

1. Proceso de lapidación.
2. Tipos de tallas.

UNIDAD DIDÁCTICA 3. EL MERCADO DE LAS PIEDRAS PRECIOSAS

1. Mercado de las piedras preciosas.
2. Galerías.
3. Sala de subastas.
4. El mercado de las piedras preciosas en cifras.
5. Mercado de las gemas: nomenclatura.

UNIDAD DIDÁCTICA 4. GEMAS EN EL MERCADO

1. El diamante.
2. - Propiedades.
3. - Origen y yacimientos.
4. - Tratamiento.
5. - Diamantes sintéticos.
6. La esmeralda.
7. - Propiedades.
8. - Origen y yacimientos.
9. - Tratamiento.
10. El rubí.
11. - Propiedades.
12. - Origen y yacimientos.
13. - Tratamiento.
14. El zafiro.
15. - Propiedades.

© icaformación2026

16. - Origen y yacimientos.
17. - Tratamiento.
18. Las perlas.
19. - Tipos de perlas.
20. - Proceso de cultivo.
21. - Propiedades.
22. - Imitaciones.

UNIDAD DIDÁCTICA 5. TASACIÓN DE GEMAS: TÉCNICA

1. Introducción.
2. El diamante.
3. - Identificación: imitaciones, sintéticos y tratados.
4. - Parámetros de calidad de diamantes.
5. Piedras de color.
6. - Parámetros de calidad de las piedras de color: color, pureza, peso, talla y tratamientos.
7. - Graduación de color: rubíes, zafiros y esmeraldas.
8. Perlas.
9. Análisis de la pieza.
10. - Evaluación.
11. - Análisis del mercado.
12. - Determinar el precio final.
13. - Fuentes documentales de tasación.
14. Tasación: método.
15. - Análisis de la gema a tasar.
16. - Valoración de la gema.
17. - Otros aspectos a considerar.
18. - Modelo integrado de tasación.

UNIDAD DIDÁCTICA 6. ELABORACIÓN DE INFORMES Y CERTIFICADOS DE TASACIÓN

1. Aspectos generales en la elaboración de informes de tasación.
2. - Características del informe o certificado de tasación.
3. - Protección de datos de carácter personal.
4. - Estructura general de los informes de tasación y certificados de tasación.
5. Régimen de responsabilidad del tasador.

6. MÓDULO 2. JOYERÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 7. INTRODUCCIÓN Y CONCEPTOS GENERALES EN JOYERÍA

1. Joya.
2. Joyería.
3. Gema.
4. Metal.
5. Aleación.
6. Otros.

UNIDAD DIDÁCTICA 8. HISTORIA DE LA JOYERÍA

1. Joyería: evolución histórica.
2. Joyas antiguas: etapas.
3. - Edad de Piedra.
4. - Edad de Bronce.
5. - Mesopotamia y Asiria.
6. - Antiguo Egipto.
7. - Grecia Antigua.
8. - Antigua Roma.
9. - Culturas Precolombinas.
10. - Edad Media.
11. - Renacimiento.
12. - Joyas de los siglos XVII al XIX.
13. Joyas del siglo XX.
14. La joyería en el siglo XXI.

UNIDAD DIDÁCTICA 9. LOS METALES EN JOYERÍA

1. Metales: introducción.
2. Metales preciosos.
3. - Metales preciosos prioritarios: oro, plata y platino.
4. - Otros metales preciosos: rodio, paladio, iridio y osmio.
5. Operaciones con metales preciosos.
6. - Joyería a mano.
7. - Joyería en serie.

© icaformación2026

UNIDAD DIDÁCTICA 10. METALES: ASPECTOS NORMATIVOS

1. Legislación sobre objetos fabricados con metales preciosos.
2. - Reglamento de la Ley de objetos fabricados con metales preciosos.
3. - La convención de Viena.

UNIDAD DIDÁCTICA 11. LAS JOYAS

1. Joya: aspectos relevantes.
2. - Tipos de joyas.
3. - Aspectos a considerar en una joya.
4. Identificación del metal.
5. - Pruebas ópticas y físicas.
6. - Pruebas químicas y ensayos de toque.
7. - Otras pruebas y equipos: Goldtesters y ultrasonidos.

UNIDAD DIDÁCTICA 12. TASACIÓN DE JOYAS SIN INCRUSTACIONES

1. Las joyas con oro.
2. - El oro como metal precioso.
3. - El mercado del oro.
4. - Valoración de la joya.
5. Las joyas con plata.
6. Las joyas con platino.

UNIDAD DIDÁCTICA 13. TASACIÓN DE JOYAS CON INCRUSTACIONES

1. Joyas con diamantes.
2. - Tasación del metal.
3. - Tasación del diamante.
4. - Tasación de la joya.
5. Joyas con piedras de color.
6. - Tasación del metal.
7. - Tasación de la gema de color.
8. - Tasación de la joya.
9. Joyas con perlas.
10. - Tasación del metal.
11. - Tasación de la perla.
12. - Tasación de la joya.

UNIDAD DIDÁCTICA 14. PROCESO DE TASACIÓN: DETECCIÓN DE FRAUDES

1. El fraude en joyería.
2. - Aleaciones fraudulentas: calidad, piezas vacías y rellenos.
3. - Amalgamas.
4. - Punzones y marcas ilegales.
5. - Piedras tratadas, mejoradas y de imitación.

© icaformación2026