



## **Técnico Superior en Diseño con Adobe Photoshop CS4**

## Técnico Superior en Diseño con Adobe Photoshop CS4

**Duración:** 80 horas

**Precio:** 420 euros.

**Modalidad:** A distancia

### Metodología:

El Curso será desarrollado con una metodología a Distancia/on line. El sistema de enseñanza a distancia está organizado de tal forma que el alumno pueda compatibilizar el estudio con sus ocupaciones laborales o profesionales, también se realiza en esta modalidad para permitir el acceso al curso a aquellos alumnos que viven en zonas rurales lejos de los lugares habituales donde suelen realizarse los cursos y que tienen interés en continuar formándose. En este sistema de enseñanza el alumno tiene que seguir un aprendizaje sistemático y un ritmo de estudio, adaptado a sus circunstancias personales de tiempo

El alumno dispondrá de un extenso material sobre los aspectos teóricos del Curso que deberá estudiar para la realización de pruebas objetivas tipo test. Para el aprobado se exigirá un mínimo de 75% del total de las respuestas acertadas.

El Alumno tendrá siempre que quiera a su disposición la atención de los profesionales tutores del curso. Así como consultas telefónicas y a través de la plataforma de teleformación si el curso es on line. Entre el material entregado en este curso se adjunta un documento llamado Guía del Alumno dónde aparece un horario de tutorías telefónicas y una dirección de e-mail dónde podrá enviar sus consultas, dudas y ejercicios El alumno cuenta con un período máximo de tiempo para la finalización del curso, que dependerá del tipo de curso elegido y de las horas del mismo.

## Profesorado:

Nuestro Centro fundado en 1996 dispone de 1000 m2 dedicados a formación y de 7 campus virtuales.

Tenemos una extensa plantilla de profesores especializados en las diferentes áreas formativas con amplia experiencia docentes: Médicos, Diplomados/as en enfermería, Licenciados/as en psicología, Licenciados/as en odontología, Licenciados/as en Veterinaria, Especialistas en Administración de empresas, Economistas, Ingenieros en informática, Educadores/as sociales etc...

El alumno podrá contactar con los profesores y formular todo tipo de dudas y consultas de las siguientes formas:

- Por el aula virtual, si su curso es on line
- Por e-mail
- Por teléfono

## Medios y materiales docentes

- Temario desarrollado.
- Pruebas objetivas de autoevaluación y evaluación.
- Consultas y Tutorías personalizadas a través de teléfono, correo, fax, Internet y de la Plataforma propia de Teleformación de la que dispone el Centro.



## Titulación:

Una vez finalizado el curso, el alumno recibirá por correo o mensajería la titulación que acredita el haber superado con éxito todas las pruebas de conocimientos propuestas en el mismo.

## Programa del curso:

### TEMA 1.INTRODUCCIÓN

1. Objetivo del curso
2. A quién va dirigido el curso
3. Requisitos mínimos
4. ¿Que es Adobe Photoshop?

### TEMA 2. CONCEPTOS BÁSICOS

1. Novedades del programa
2. Tipos de imágenes
3. Resolución de imagen
4. Formato PSD
5. Formatos de imagen

### TEMA 3. ÁREA DE TRABAJO

1. Abrir y guardar una imagen
2. Crear un documento nuevo
3. Área de trabajo
4. Plataforma de trabajo
5. Gestión de ventanas y paneles
6. Guardar un espacio de trabajo
7. Modos de pantalla
8. Ejercicios prácticos

### TEMA 4. PANELES Y MENÚS

1. Barra menú
2. Barra de herramientas
3. Opciones de herramientas
4. Barra de estado

5. Paletas
6. Ventana navegador
7. Ventana información
8. Ventana color
9. Ventana, historia y deshacer
10. Zoom y mano
11. Ejercicios prácticos

## TEMA 5. HERRAMIENTAS DE SELECCIÓN

1. Herramienta Marco
2. Herramienta Lazo
3. Herramienta Varita
4. Herramienta de Selección Rápida
5. Herramienta Mover
6. Sumar y restar selecciones
7. Modificar selecciones
8. Perfeccionar bordes
9. Ejercicios prácticos

## TEMA 6. HERRAMIENTAS DE DIBUJO Y EDICIÓN

1. Herramienta Pincel
2. Crear Pinceles personalizados
3. Herramienta Lápiz
4. Herramienta Sustitución color
5. Herramienta Pincel de historia
6. Herramienta Pincel histórico
7. Herramienta Degradado
8. Herramienta Bote de pintura
9. Crear motivos personalizados
10. Ejercicios prácticos

## TEMA 7. HERRAMIENTAS DE RETOQUE Y TRANSFORMACIÓN

1. Retoque y transformación
2. Herramienta Recortar
3. Cambiar el tamaño del lienzo
4. Herramienta Pincel corrector puntual
5. Herramienta Ojos rojos
6. Herramienta Parche
7. Tampón de Clonar
8. Tampón de Motivo
9. Herramienta Borrador
10. La herramienta Desenfocar
11. La herramienta Enfocar
12. Herramienta Sobreexponer y Subexponer
13. Herramienta Esponja
14. Herramienta Dedo
15. Ejercicios prácticos

## TEMA 8. CAPAS

1. Conceptos básicos de Capas
2. El panel Capas

3. Capa Fondo
4. Trabajar con Capas
5. Alinear Capas
6. Rasterizar capas
7. Opacidad y fusión de capas
8. Estilos y efectos de capa
9. Capas de ajuste y relleno
10. Combinar capas
11. Exportar capas
12. Máscaras de capa
13. Ejercicios prácticos

## TEMA 9. HERRAMIENTAS DE TEXTO

1. Introducir texto
2. Cambiar caja y convertir texto
3. Formato de caracteres
4. Formato de párrafo
5. Rasterizar y filtros en texto
6. Deformar texto
7. Crear estilos de texto
8. Relleno de texto con una imagen
9. Ortografía
10. Ejercicios prácticos

## TEMA 10. HERRAMIENTAS DE DIBUJO

1. Modos de dibujo
2. Herramienta Pluma
3. Ventana Trazados
4. Convertir trazados en selecciones
5. Pluma de forma libre
6. Pluma magnética
7. Capas de forma
8. Herramienta Forma
9. Forma personalizada
10. Ejercicios prácticos

## TEMA 11. REGLAS, ACCIONES, FILTROS Y CANALES

1. Reglas, guías y cuadrícula
2. La herramienta Regla
3. Acciones
4. Filtros
5. Objetos inteligentes
6. Filtros inteligentes
7. Canales
8. Máscara rápida
9. Canales Alfa
10. Ejercicios prácticos

## TEMA 12. TRANSFORMAR IMÁGENES Y GRÁFICOS WEB

1. Transformar imágenes
2. Deformar un elemento

3. Tamaño de la imagen
4. Resolución de la imagen y el monitor
5. Rollover
6. Los sectores
7. Tipos de sectores
8. Propiedades de los sectores
9. Modificar sectores
10. Guardar para web
11. Guardar sectores
12. Generación de capas CSS para gráficos Web
13. Ejercicios prácticos

## TEMA 13. IMPRESIÓN

1. Impresión de escritorio
2. Pruebas de color en pantalla
3. Perfiles de color
4. Imprimir una imagen
5. Preparación para imprenta
6. Ejercicios prácticos